

平櫛田中の昭和



令和8年5月21日(木)ー令和8年9月6日(日)

展示目録

○は5月21日～7月13日、△は7月15日～9月6日のみ展示。
☆は個人蔵、◎は小平市立中央図書館蔵

展示場所	作品名	制作者	制作年	寸法 cm	材質・形状
ホール	転生	平櫛田中	大正9(1920)	高238.0	ブロンズ
	天心先生記念像試作	〃	昭和6(1931)頃	高 86.0	ブロンズ
	法堂二笑	〃	明治43(1910)	高 臨濟:66.0 高 麻谷:53.7	ブロンズ
第1展示室☆	樵夫	〃	明治32(1899)	高 32.0	木彫
	唱歌君ヶ代	〃	明治34(1901)	高 64.7	木彫
	尋牛	〃	大正2(1913)	高 46.5	木彫
	夕月	〃	大正5(1916)	高 23.5	木彫
	☆張果仙人	〃	昭和7(1932)	高 49.0	木彫
	良寛上人	〃	昭和43(1968)	高 26.5	木彫彩色
	西山公	〃	昭和53(1978)	高 62.5	木彫彩色
第2展示室	☆養老	〃	昭和23(1948)	高 54.0	木彫彩色
	烏有先生	〃	制作年不詳	高 46.0	木彫彩色
	大楠公像	〃	制作年不詳	高 42.0	石膏
	鶴壺	〃	昭和52(1977)	高 68.0	木彫
	月琴	〃	昭和23(1948)	高 28.5	木彫彩色
	郭子儀	〃	昭和34(1959)	高 29.0	木彫彩色
	雲林先生	〃	昭和25(1950)	高 54.0	木彫彩色
	東方朔	〃	昭和49(1974)	高 46.0	木彫彩色
	鬼小像	〃	制作年不詳	高 8.5	木彫彩色
	かがみ	〃	昭和31(1956)	高 19.0	木彫金彩
	新春	〃	昭和元(1926)頃	高 19.0	木彫彩色
	気楽坊	〃	昭和36(1961)	高 19.5	木彫
	気楽坊	〃	昭和36(1961)	高 19.5	木彫彩色
階段室	○ 田中愛用のコップ				
	△ 土瓶蒸し				
第3展示室	玉錦	平櫛田中	制作年不詳	高 38.2	石膏
	アイスホッケー	〃	昭和4(1929)	高 24.8	ブロンズ
	福聚大黒天尊像(試作)	〃	昭和21-22(1946-47)頃	高7.4(台を含む)	木彫
	福聚大黒天尊像	〃	昭和39(1964)	高 19.8	木彫彩色
	十徳圓来大黒天尊像	〃	昭和48(1973)	高 22.5	木彫彩色
	田中好一寿像	〃	昭和32(1957)	高 52.0	石膏
	橋本雅邦先生夫人寿像	〃	制作年不詳	高 32.5	石膏

展示場所	作品名	制作者	制作年	寸法 cm	材質・形状	
第3展示室	スクラップ帖					
	楠公	平櫛田中	昭和29(1954)頃	高 14.0	木彫彩色	
	応神天皇像	〃	昭和15(1940)	高 33.0	ブロンズ	
	釣隠	〃	昭和47(1972)	高 49.0	木彫彩色	
	◎ 『軍用飛行機献納日本美術院同人作品図録』	大塚巧藝社、昭和17(1942)				
	すもう	平櫛田中	昭和20(1945)	高 9.0	木彫	
	降魔	〃	大正11(1922)	高 33.0	木彫	
	千手観音香合仏	〃	制作年不詳	径 5.7	木彫	
	ラウンジ	星取り機	〃			
		○ 平安老母	〃	昭和11(1936)	高 36.8	石膏
△ 三井高福公寿像		〃	昭和12(1937)頃	高 47.4	石膏	
気楽坊		〃	制作年不詳	高 21.0	石膏	
気楽坊		〃	昭和38(1963)	高 22.3	木彫	
難陀		菅原安男	制作年不詳	高 44.7	ブロンズ	
○ 七宝花瓶		早川義一				
△ 柳文花生		バーナード・リーチ				
第4展示室		鏡獅子	平櫛田中	昭和40(1965)	高 58.0	木彫彩色
		書簡				
	スクラップ帖					
	日記					
	◎ 『世界美術全集 第6巻』	平凡社、昭和3年				
	◎ 川端康成『古都』	新潮社、昭和37年				
	◎ 川端康成『美しい日本の私 - その序説』	講談社、昭和44年				
	◎ 三島由紀夫『仮面の告白』	講談社、昭和46年				
	レコード「西部劇映画音楽集」					
	スクラップ帖					
『マリリン・モンロー写真集 プレイボーイ特別編集』						
鏡獅子試作裸像	平櫛田中	昭和13(1938)	高 97.0	ブロンズ		
ウォーナー博士像	〃	昭和45(1970)	高 80.0	ブロンズ金箔		
岡倉天心胸像	〃	昭和6(1931)	高107.7	ブロンズ金箔		

展示場所	作品名	制作者	制作年	寸法 cm	材質・形状
地下展示室	腕ずもう	平櫛田中	制作年不詳	高 10.5	石膏
	寿星	〃	制作年不詳	高 48.3	石膏
	布袋立像	〃	制作年不詳	高 28.0	ブロンズ
	橋本雅邦先生夫人寿像	〃	制作年不詳	高 31.6	ブロンズ
	五十鈴老母像	〃	昭和47(1972)	高 52.0	ブロンズ
	月姫	〃	制作年不詳	高 111.0	ブロンズ
	落葉	〃	大正2(1913)	高 75.2	ブロンズ
	試作鏡獅子	〃	昭和11(1936)頃	高 50.0	石膏
	鏡獅子試作裸像	〃	昭和13(1938)	高 95.5	石膏
	鏡獅子試作頭	〃	昭和13(1938)	高 52.5	ブロンズ
	烏有先生	〃	大正8(1919)以前	高 97.5	石膏

展示場所	作品名	制作者	制作年	寸法 cm	材質・形状
記念館					
アトリエ	五十鈴老母原型	平櫛田中	昭和47(1972)	高 27.0	石膏
	良寛とざくろ	〃	制作年不詳	高 29.5	石膏
	弘法大師像	〃	制作年不詳	高 26.3	石膏
居 間	「いまやらねば…」	〃	昭和44(1969)		額
	薬師如来像	〃	昭和39(1964)	高124.0	木彫金彩
寢 室	「忍」	〃	昭和45(1970)		額
展示室	田中翁像	浜田泰三	昭和47(1972)	高 50.0	ブロンズ
	田中翁像	村上炳人	昭和45(1970)	高 38.0	ブロンズ
	田中翁像	宮本理三郎	制作年不詳	高 18.0	ブロンズ